

অন্তরঙ্গ পীযুষ



উত্তরভাষার পীযুষ ভট্টাচার্য বিশেষ সংখ্যা প্রকাশ

সম্পাদক : কৌশিক রঞ্জন খাঁ

পীযুষ ভট্টাচার্যের নতুন গল্প সংকলন

“জলের বর্গক্ষেত্র” প্রকাশ

যাঁরা মফঃস্বলের,

ডিসেম্বরের ৩ তারিখের সন্ধ্যা বেলায় ভিড় করুন। ভিড় সামলাবো আমরা। একসময় এবং এখন যারা তরুণ তারাই স্বেচ্ছাসেবক। আমরাই দাঁড়িয়ে থাকব। পীযুষদার জন্য। বছর বছর ডিসেম্বরের তিন তারিখের সন্ধ্যাবেলা উনি একাই থাকেন। এবছর সেদিন আমাদের সবার জন্মদিন। সিনেমা, ডকু, আড্ডায় আমাদের দেখা হোক। আপনি আমন্ত্রিত। নাট্যতীর্থ মন্মথমঞ্চে সন্ধ্যা ৫:৩০মি:।

নিবেদক,

সম্পাদক

উত্তরভাষা

আলোচনা : বিষয় - পীযুষ ভট্টাচার্যের লেখালেখি

ডকুমেন্টারি ফিল্ম : ‘অন্তরঙ্গ পীযুষ’ : পরিচালক : জয় ভাদুড়ী

পীযুষ ভট্টাচার্যের গল্প অবলম্বনে সর্ট ফিল্ম :

‘নদী পুড়ে যাচ্ছে’ : পরিচালক : শুভদীপ চৌধুরী : সময় ২০ মিঃ

‘ভাগ্যান’ : পরিচালক : শুভেন্দু বকসী : সময় ৩০ মিঃ

BALURGHAT

MUMUKSHU

উত্তরামা



সূর্য যখন মেষ রাশিতে

৩ ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০

পিলস

১০০ টি

Piles)

সার্জিক্যাল

Fistula

সার্জিক্যাল

১০০ টি

Fissure

সার্জিক্যাল

উত্তর ভাষা

নিরক্ষরেখার বাহিরে

নিরক্ষরেখার বাহিরে

অন্য একটি

নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে
 নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে
 নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে
 নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে
 নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে
 নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে নিরক্ষরেখার বাহিরে

নিরক্ষরেখার বাহিরে

৩ ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সাহা ৫:৩০

বিদ্যুৎ

নিরক্ষরেখার বাহিরে



সর্বদায়ের জন প্রশাসনকে
জনাই শুভ বিষয়া
ও দীপায়নীয়
আন্তরিক প্রীতি ও সহস্কা



কৃষ্ণবর্ণ
বাঁড়ের
পিতে

উত্তর ভাষা

৩ ডিসেম্বর ২০১৬ • নট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:০০

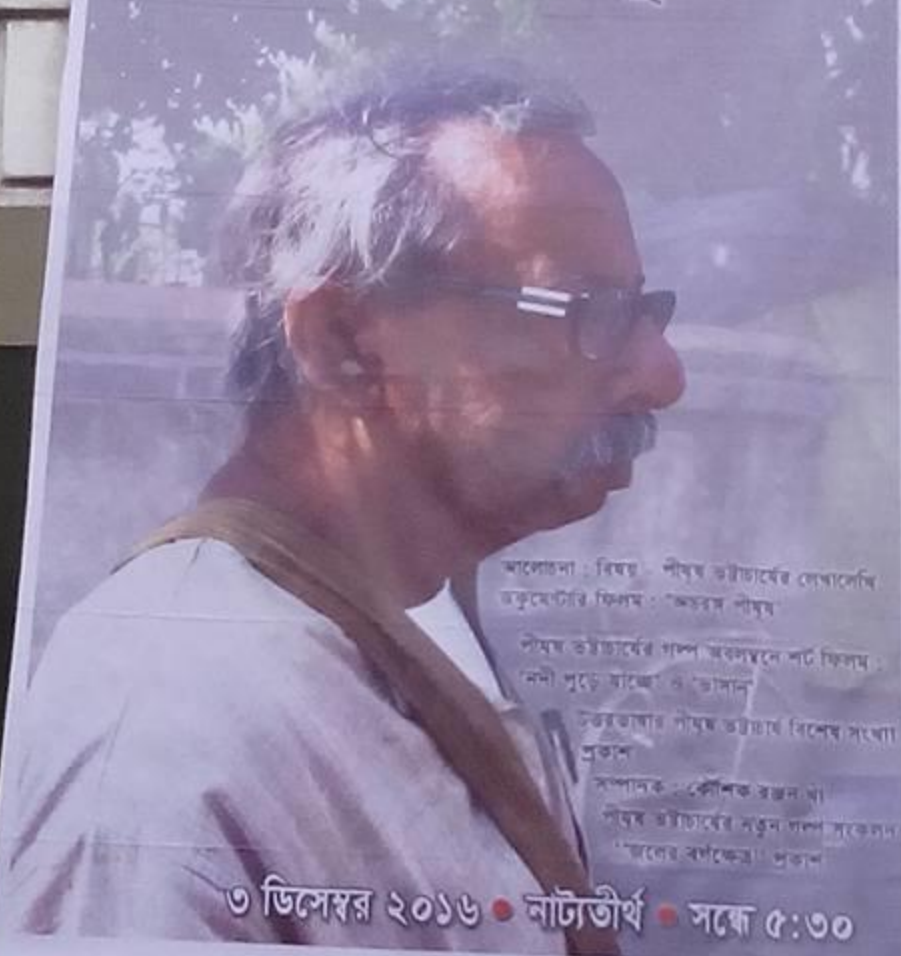
কবিতা

শ্রীযুক্ত কিশোরীমোহন এবং তার সান্নিধ্য

৩ ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০

উত্তর ডায়াল

‘অন্তরঙ্গ পীযুষ’



আয়োজনা : বিষ্ণু পীযুষ উত্তর ডায়ালের লেখালেখি
অভিনেতারি ফিল্ম : ‘অন্তরঙ্গ পীযুষ’

পীযুষ উত্তর ডায়ালের গল্প অবলম্বনে লট ফিল্ম
‘নদী পুড়ে যাচ্ছে’ ও ‘ভাসান’

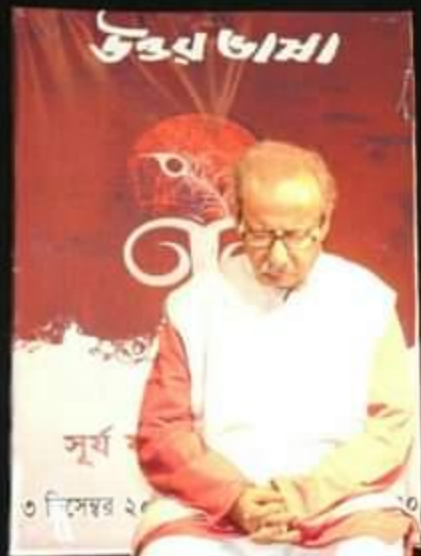
উত্তর ডায়াল পীযুষ উত্তর ডায়াল বিশেষ সংখ্যা
প্রকাশ

সম্পাদক : কৌশিক বরুণ দা

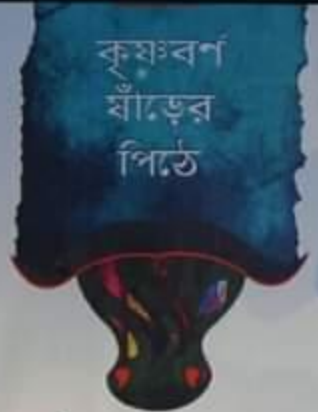
পীযুষ উত্তর ডায়ালের স্তম্ভ গল্প সংকলন
‘জলের বর্ষাকের’ প্রকাশ

৩ ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০





কৃষ্ণবর্ণ
ষাঁড়ের
পিতে



উত্তর ভারত

৩ ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০

৬/১১



যে রাশিতে

নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০

কৃষ্ণবর্ণ
ষাঁড়ের
পিঠে

উৎসাহ

ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০





কুম্ভাবর্ণ
ঘাঁড়ের
পিঠে



উত্তর ভাষা

৩ ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০



উত্তর ভাষা



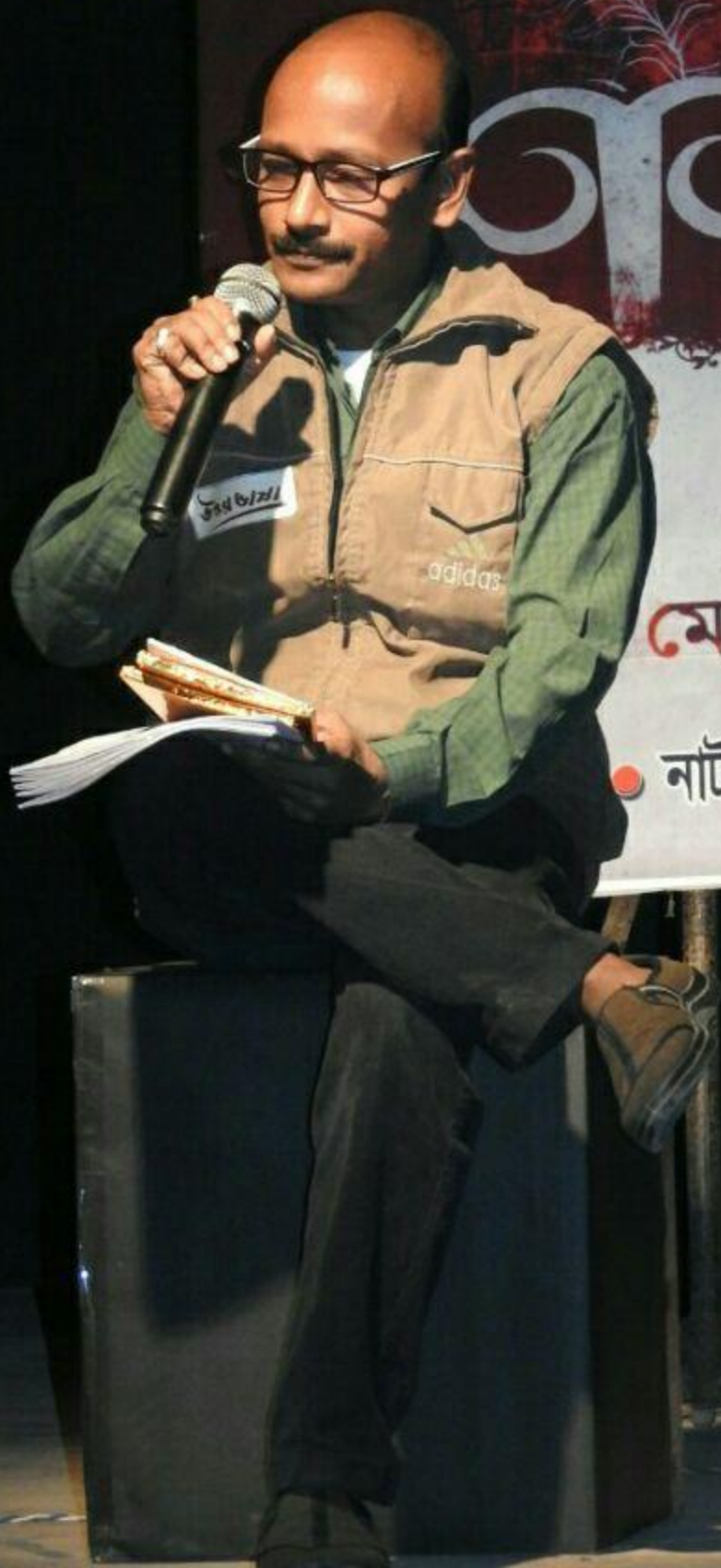
সূর্য য
ডিসেম্বর ২০

দুঃখ ডায়েরি

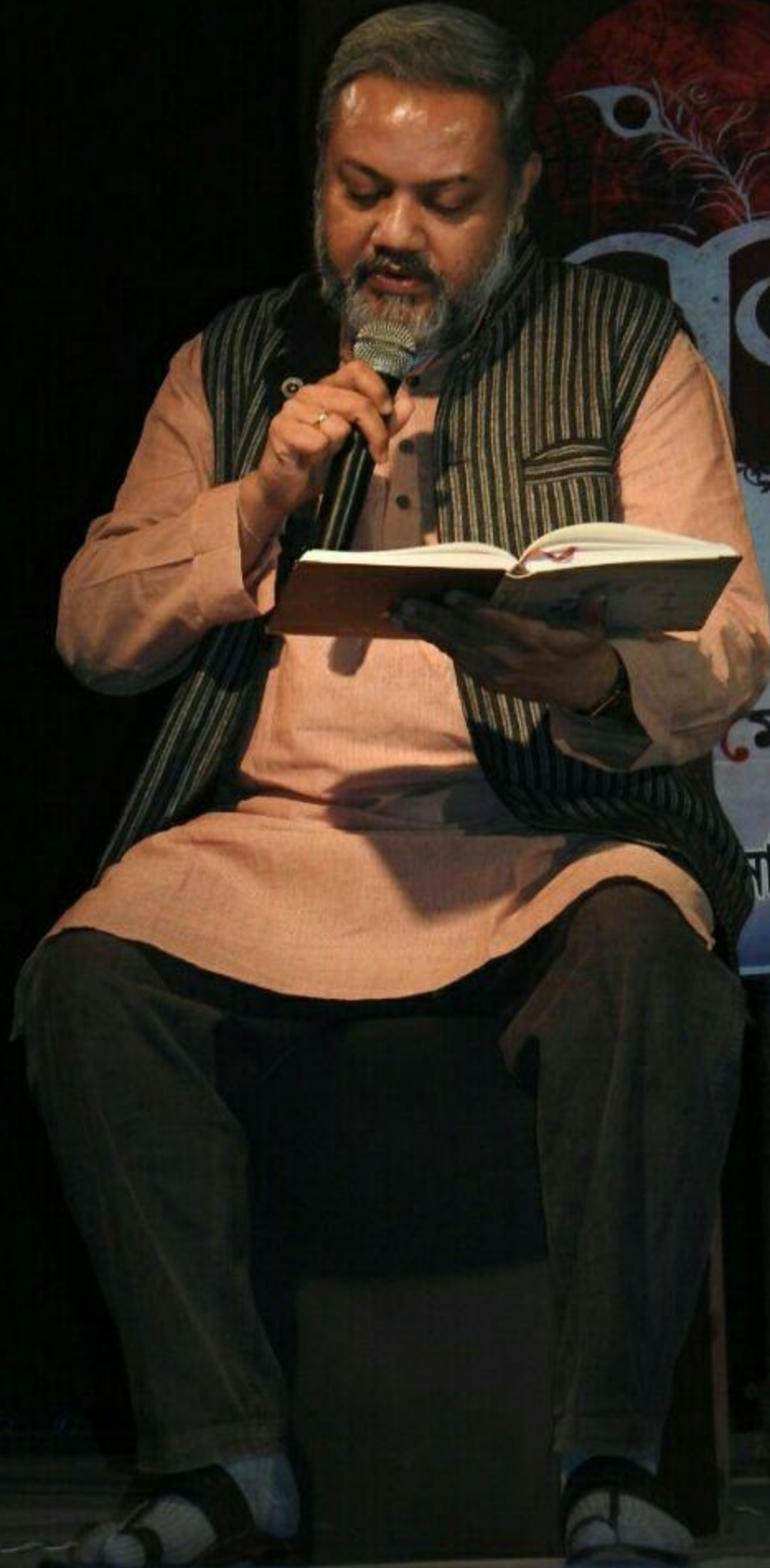


মেঘ রাশিতে

• নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০



দুঃখ ভাষা



মেঘ রাশিতে

মাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০



স্বপ্ন ভাসা

শ্রীযুক্তকিশোরীমোহন এবং তার মা'দি সোম

কৃষ্ণবর্ণ
ষাঁড়ের
পিতে



উৎসর্গ

৩ ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০





উত্তর ভারত

শ্রীযুক্তকিশোরীমোহন এবং তার মা'দি নোব

ডিসেম্বর ২০১৬ • নাট্যতীর্থ • সন্ধ্যা ৫:৩০

দীর্ঘ ভ্রমণের
গল্প অসম্পূর্ণ

নদী ঘেঁষাছে

ছিন্নাথী ও দিবাশঙ্কর
সুপ্রসন্ন চৌধুরী

কাহিন্য
অভিনয় ও প্রযোজনা

ছিন্নাথী

দীর্ঘ ভ্রমণের গল্প

অসম্পূর্ণ

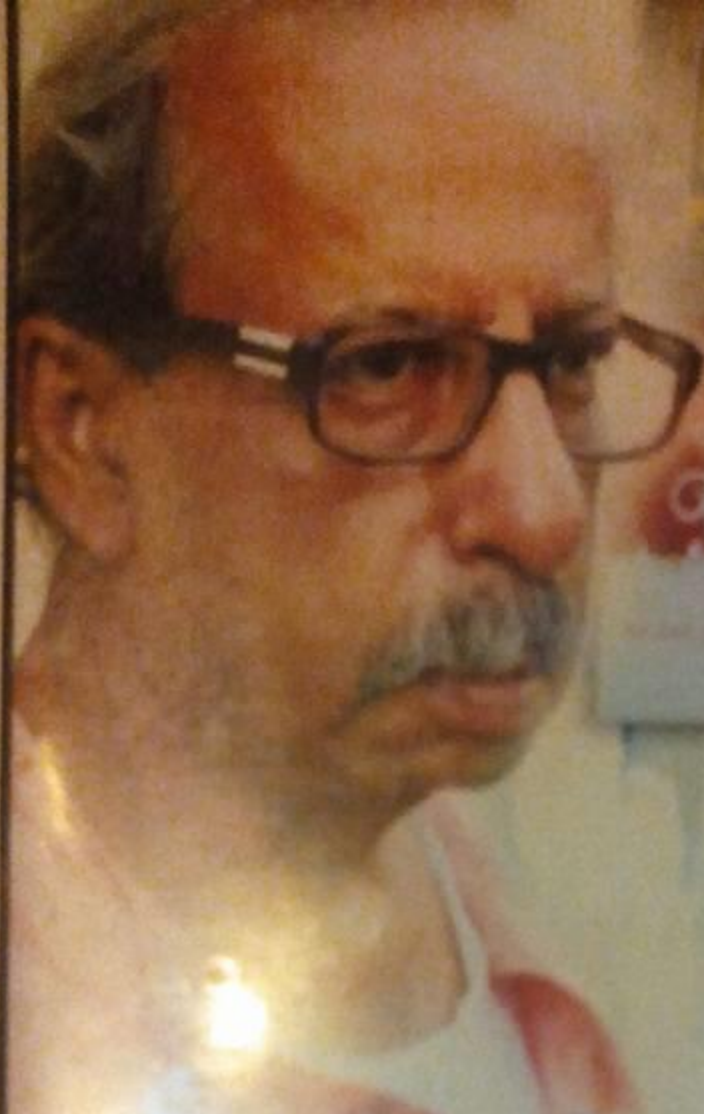
সুপ্রসন্ন চৌধুরী

আলো শব্দ প্রযোজনা

ভৌমিক কল্যাণ
বাসুদেব

প্রযোজনা

সুপ্রসন্ন
চৌধুরী



ভদ্রচর্য পীযুষ

A Documentary By

Joy Anupam Bhaduri

শিল্পকলা Panch Bhattacharya	সংগীত Santa Kumar Sarkar	সম্পাদনা Pal Maitra	মুদ্রণ Chandranath Chakravarty	সংগ্রহ Sankar Chakravarty Sankar Chakravarty Sankar Chakravarty Sankar Chakravarty
শ্রী Rupam Sarkar Aditya Mukherjee Sudhanta Debata	BBANNURI A N Y S		DVD VILLAGE	

